

1. Неопходно је да представници Заједнице значајније учествују у доношењу новог Закона о библиотечкој делатности, а сви библиотекари су позвани да своје примедбе на Нацрт достављају Народној библиотеци Србије све до његовог доношења.

2. Сарадња започета у протеклој години на паралелном превођењу ИСО стандарда за библиотечарство треба да се интензивира укључивањем за рад и стандарда који би требало да допринесу како дефинисању квалитета пословања, тако и осигурању улоге и афирмације библиотекара у високошколској и библиотечкој делатности.

3. Неговати све видове образовања у делатности који су већ потврђени у земљама развијеног библиотечарства и промишљено користити њихова искуства посебно у образовним активностима за рад са најновијом информационом технологијом и дигитално пословање.

4. Статус библиотечког стручњака и његово потврђивање кроз побољшавање квалитета пословања је прелиминарни предлог за тему следећег Стручног скупа Заједнице.

**Маја Ђорђевић и Марија Калалиш  
УБСМ**

---

## **БИБЛИОТЕКЕ У 21. ВЕКУ Салцбург Семинар, сесија 422 23. - 30. новембар, Салцбург**

---

„Библиотеке су места где слободно станују знање и информације, који обликују, оспособљавају, штите, подстичу, забављају и мењају појединце, културе и заједнице. То станиште, било физичко или виртуално, производ је колективног размишљања, тежњи, посвећености, вештине и организације. Оно је истовремено и узгредни производ цивилних друштава и катализатор културног напретка, надахнућа, израза и размене. Непостојање библиотека у новом веку не само да би лишило многе појединце важног помагала у раду, него би такав губитак одрекао људском роду право на суштински део његовог заједничког идентитета и стечене слободе. Информациона технологија никада неће моћи да замени библиотеке, јер суштина друштвене

улоге библиотека није у технолошком владању знањем и информацијама, него у стварању светилишта за људску мисао и израз на било ком медијуму.”<sup>1</sup>

Без претензија да буде опште прихваћена, ова готово поетична дефиниција (!), састављена је током скупа библиотечко-информационих стручњака на тему *Библиотеке у 21. веку*, одржаног у Салцбургу од 23. до 30. новембра 2004. године. Комбинацијом предавања, презентација и методе *brainstorming*-а, преко 60 професионалаца из разних крајева света, специјализованих у различитим сегментима библиотечко-информационе делатности, бавило се темом будућности библиотека. Од представника заједница са још увек преовлађујућом говорном традицијом, преко представника земаља у развоју, до оних из држава на највишем нивоу економског и технолошког развитка, изражена је вера у светлу будућност библиотека и неопходност да се оне сместе у сам центар наступајућег информатичког друштва.

Изазови са којима се библиотеке суочавају у погледу разнородности својих колекција, броја и квалитета услуга, циљних група којима намењују своје *производе*, организационе структуре, примене нових технологија, електронског окружења, права на интелектуалну својину, инсистирања на њиховој информационој функцији и незадовољеним очекивањима појединаца дигиталним информацијама, неминовно су водили до формулисања визије о друштвеној улози библиотека у трећем миленијуму.

Предавачи на Семинару били су:

- **Бил Симпсон** (ко- председавајући), универзитетски библиотекар и директор *Дон Рајландс библиотеке* на Универзитету у Манчестеру, говорио је о управљању променама;
- **Крис Расбриц**, директор информационих служби на Универзитету у Глазгову, одржао је предавање на тему: *Информационо-комуникационе технологије и њихов утицај на библиотеке у 21. веку*;
- **Сохер Вастави**, управница Александриске библиотеке, елаборирала је однос феномена културе и феномена информације у тексту под називом *Проток и достављање информација у различитим културама*;
- **Пол Леклерк**, председник и извршни директор Јавне библиотеке у Њујорку, осмислио је и пред-

---

<sup>1</sup> Vision of the Communal Roles of Libraries, Salzburg Seminar, Academic Session 422, Working Group on Libraries and Their Communities, prev. Gordana Stokić

ставио радни и професионални профил библиотекара у 21. веку;

- **Кеј Расерока**, председница IFLA-е, говорила је о заступању професионалних вредности и различитим облицима партнерстава као активностима које обезбеђују успешан рад библиотека и библиотечких асоцијација;

- **Ингрид Бузман**, управница Јавне библиотеке у Штутгарту, пренела је учесницима Скупа лична искуства везана за изградњу нове зграде библиотеке у овом граду и осветлила проблематику планирања библиотечких зграда за 21. век, обухвативши архитектонска и функционална решења, упоредо са мисијом и циљевима библиотека будућности;

- **Мартин Гомез**, председник и извршни директор Савета урбаних библиотека у Еванстону, Илиноис, говорио је о модалитетима креирања библиотечких услуга с обзиром на потребе корисника у локалној заједници;

- **Алберта Артурс** (ко-председавајући), самостални консултант за област уметности и друштвених наука, синтетизовала је домете Скупа у тексту под називом *Поуке за 21. век*.

Четири радне групе, у које су подељени учесници Скупа, бавиле су се: а) Библиотекарством у 21. веку; б) Односом библиотека са локалном средином; в) Потребама корисника библиотека и придобијањем нових чланова; г) Обезбеђивањем финансијских средстава и подршке за библиотеке. Резултати до којих су дошле поједине радне групе, презентовани су и оцењени последњег дана Скупа, радом у пленуму.

Садржински, методолошки и организационо изванредан, Салцбург Семинар (на адреси [www.salzburgseminar.org](http://www.salzburgseminar.org)) са темом *Библиотеке у 21. веку* био је јединствена прилика за сусрет са колегама из различитих крајева света, за стварање професионалних контаката и размену искустава. Дух заједништва и разумевања који је красио скуп у Салцбургу, наставља се и сада кроз бројне и различите контакте учесника Семинара. Њих у великој мери подстиче и сам организатор, ради остварења иницијалне идеје Семинара о успостављању хуманистичке, интелектуалне и демократске - *људске мреже*.

Доцент др Гордана Стокић  
Катедра за библиотекарство и информатику  
Филолошког факултета у Београду