

Борба за писменост почиње у „Студењаку“: промоција приручника *Увод у информациону писменост*

РАД ПРИМЉБЕН: 22. новембар 2022.

РАД ПРИХВАЋЕН: 14. април 2023.

Анђелија Лазич
andjelija.lazic@dksg.rs
Дом културе
„Студентски град“
– Библиотека
Београд, Србија

У доба свеопште дезинформисаности запослени у Библиотеци Дома културе „Студентски град“ воде вишегодишњу битку за писменост. Још пре десет година на веб страници установе постављени су дигитални водичи Обрада Вучковца: *Увод у претраживање информација*, *Водич за евалуацију информација* и *Водич за цитирање*. Затим су, 2016. године, отпочеле обуке у вези са информационом писменошћу чији је циљ био да се полазници упознају са концептом доживотног учења. Реч је о препознавању информационих извора, начинима и техникама претраживања, адекватној евалуацији информација и њиховом ефикасном коришћењу. На радионицама се водило рачуна и о етичким и правним аспектима информационе писмености и, до 2019. године, одржано је више циклуса обука.

Како заинтересовани за ове курсеве нису били само студенти, већ и старији истраживачи, па и колеге из других библиотека, запослени у Библиотеци Дома културе „Студентски град“ решили су да свој вишегодишњи труд и рад уобличи у приручник. Турбулентне и свима веома тешке 2020. године објављена је публикација *Увод у информациону писменост* аутора Наташе Папић, Обрада Вучковца и Сандре Дељанин.¹

Наташа Папић данас је руководилац Библиотеке Дома културе „Студентски град“, а остало двоје аутора у међувремену је отишло из установе. Сандра Дељанин је запослена у Народној библиотеци Србије, у Центру за узајамну каталогизацију РС, док је Обрада Вучковац управник библиотеке Института за нуклеарне науке „Винча“, што додатно говори о њиховом напредном познавању области о којима су писали.

1. Nataša Papić, Obrad Vučkovic i Sandra Deljanin. *Uvod u informacionu pismenost: priručnik*. Beograd: Dom kulture Studentski grad, 2020.



Слика 1. Представљање приручника.

Стотину седамнаест страна подељено је у седам ауторских поглавља (*Академско писање, Претраживање, Кориснички профил Мој COBISS и апликација MCOBISS, Цитирање, Ауторско право, Плагијаризам, Управљање истраживачким подацима*), која су праћена списковима литературе релевантне за даље упознавање са тематиком ове публикације. До танчина приказано умеће стицања знања обogaћено је и илустрацијама и примерима из праксе, по чему је приручник и јединствен – јер није реч о обичном преводу и тумачењу науке. Савршен плод библиотечарског знања и информационе писмености јесте и предметни регистар у којем су обухваћени кључни појмови који су у приручнику појашњени студентима и истраживачима.

Како је установа која је издавач публикације имала три нимало лаке године (осим ковид пандемије чак пет поплава које су знатно утицале на рад Библиотеке), представљање Приручника морало је да сачека почетак факултетске године 2022.

Као идеално место за окупљање поводом промоције ове публикације послужила је новоотворена Читаоница за референсни рад и групно учење у Библиотеци Дома културе „Студентски град“. У пријатном амбијенту осмишљеном тако да студенти и истраживачи што лакше дођу до потребних информација, 18. октобра 2022. године представљен је приручник *Увод у информациону писменост*.

Predstavljanje priručnika

*Uvod u
informacionu
pismenost*

Dom kulture
"Studentski
grad"

Biblioteka

Čitaonica za
grupno učenje i
referensni rad

utorak
18.10.2022.
19h

PRIRUČNIK
**UVOD U
INFORMACIONU
PISMENOST**
Nataša Papić // Obrad Vučkovic // Sandra Deljanin

Učesnici: prof. dr Dragana Grujić
Obrad Vučkovic
Nataša Papić

Moderator: Tamara Mitrović

Слика 2. Увод у информациону писменост.



Слика 3. Промоција приручника.

Учесници промоције били су аутори Наташа Папић и Обрад Вучковац, као и проф. др Драгана Грујић са Катедре за библиотекарство и информатику на Филолошком факултету Универзитета у Београду, док је разговор водила Тамара Митровић, уредница књижевног програма Дома културе „Студентски град“.

Аутори су говорили о томе како је настајао приручник, као и о проблемима са којима су се сусретали током бављења овом тематиком. Наиме, у доба када су одржаване радионице, само је један факултет Универзитета у Београду одржавао курс академског писања на основним студијама – Факултет политичких наука (према истраживању проф. др Зорице Прњат, са Географског факултета). Такође, као значајна препрека наведен је и сам термин „информациона писменост“ који студенте одбија јер га не схватају у потпуности, мислећи да су већ довољно писмени, те је потребно додатно радити на томе да им се приближи права природа ове вештине.

Проф. др Драгана Грујић истакла је да су аутори у правом духу своје струке решили да приручником, као и ранијим радионицама, оспособе кориснике за будућа самостална истраживања.

Како је „Студењак“ одувек био симбол борбе и бунта, тако су запослени у Библиотеци Дома културе „Студентски град“ решени да своју битку за писменост наставе. Тако је најављено да ће, уз даљи рад на упознавању корисника са информационом писменошћу, уследити и циклус предавања везан за медијску писменост која је у данашње доба, такође, од круцијалне важности.